

Beachten Sie das geltende Urheberrecht

LITERATURLISTE SPIELLEUTE D2

Naturtoninstrumente

Fanfare, Melophon, Parforcehorn	Grundstimmung Es	Stücke auswählen mit Tonumfang:	g - e''
Clairon, Fürst - Plesshorn, Signalthorn, Posthorn, Sauerländer Halbmond	Grundstimmung B	Stücke auswählen mit Tonumfang:	c' - g''
Parforcehorn, Clairon Bass	Grundstimmung B	Stücke auswählen mit Tonumfang:	c' - c'''
Tenor Helikon, Bassfanfare	Grundstimmung Es	Stücke auswählen mit Tonumfang:	g - c''
Sousaphone, Bass Helikon	Grundstimmung Es	Stücke auswählen mit Tonumfang:	C - g

D2 Naturtoninstrument	<u>Lehrbuch von Wolfram Heinlein:</u> Instrumentallehrgang FANFARE	<u>Verlag:</u> Wolfram Heinlein	<u>Zu beziehen:</u> www.musikverlag-heinlein.de	<u>Bestellnummer:</u> WH-917
---------------------------------	---	------------------------------------	--	---------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel		Komponist/Bearbeiter Herkunft	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
001	Seite 19	Etüde 1	Egmont	Ludwig van Beethoven	Alla breve	c' - e''	Finale aus der Ouvertüre; Allegro con brio; Tempo: 72 Halbe
002	Seite 20	Etüde 2	Am Morgen	Friedrich Deisenroth	3/4	c' - c''	Walzer und Reveille; Walzertempo: 60 punktierte Halbe
003	Seite 21	Etüde 3	Marsch	Anonym Günther Katzenberger	4/4	g - e''	Aus der Zeit Friedrich des Großen; Tempo: 104 Viertel
004	Seite 22	Vortragsstück 1	Die Husaren	Friedrich Deisenroth	2/4	g - e''	Tempo: 116 Viertel
005	Seite 23	Vortragsstück 2	Coburger - Marsch	Michael Haydn J. T. Dillenkofer	4/4	g - c''	Tempo: 104 Viertel
006	Seite 24	Vortragsstück 3	Jagdstück	Friedrich Deisenroth	6/8	g - c''	Langsam gehend; Tempo: 60 punktierte Viertel

Beachten Sie das geltende Urheberrecht

LITERATURLISTE SPIELLEUTE D2

Naturtoninstrumente

D2 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Oskar Barth: FANFAREN - MUSIK	Heft I	Verlag: ELITE - EDITION	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: EE 3045
---------------------------------	--	--------	-----------------------------------	--	----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
007	Seite 4	Reitergruß - Fanfare Drei Tusch	4/4 2/4	F 1: g - c'' F 1: g - e''	Bei dieser Auswahl müssen alle Stücke vorgetragen werden.

D2 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Oskar Barth: FANFAREN - MUSIK	Heft II	Verlag: ELITE - EDITION	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: EE 3046
---------------------------------	--	---------	-----------------------------------	--	----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
008	Seite 3 Nr. 11	Perkeo - Fanfare	4/4	F 1: c' - e''	Feierliche Eröffnungsfanfare
009	Seite 4/5 Nr. 12	Heinrich Dietrich - Marsch	4/4	F 1: g - c''	Feierlicher Fanfarenmarsch
010	Seite 6/7 Nr. 13	Heidelberger - Schloß Marsch	4/4	F 1: g - e'' F 3/4: g - c''	
011	Seite 8 Nr. 14	Auf und Ab	2/4	F 1 - 4: g - c''	
012	Seite 9 Nr. 15	Wer wagt, gewinnt	2/4	F 2: g - c''	
013	Seite 15 Nr. 19	Drei Freunde	2/4	F 1: g - c''	

Beachten Sie das geltende Urheberrecht

LITERATURLISTE SPIELLEUTE D2

Naturtoninstrumente

D2 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Oskar Barth: FANFAREN - MUSIK	Heft III	Verlag: ELITE - EDITION	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: EE 3047
---------------------------------	--	-----------------	-----------------------------------	--	----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
014	Seite 4 Nr. 21	Mainzer - Karneval - Club - Fanfare	4/4	F 3/4: c' - c''	Feierliche Eröffnungsfanfare
015	Seite 5 Nr. 22	Kuckucks - Marsch	2/4	F 3/4: g - g'	
016	Seite 6/7 Nr. 23	Fest - Polonaise	3/4	F 3/4: g - c''	
017	Seite 8/9 Nr. 24	Friedensmarsch	4/4	F 3/4: g - c''	Feierlicher Fanfarenmarsch
018	Seite 10/11 Nr. 25	Karneval in Venedig	4/4	F 3/4: g - e''	Festlicher Fanfarenmarsch
019	Seite 12 Nr. 26	Grüße an Leipzig	2/4	F 3/4: g - g'	
020	Seite 13 Nr. 27	Mainzer Fanfarenmarsch	2/4	F 1/2: g - c''	
021	Seite 14 Nr. 28	Treue Liebe	2/4	F 1/2: g - c'' F 3/4: g - g'	
022	Seite 15 Nr. 29	Das Fanfarenzug - Liebchen	2/4	F 1: g - e'' F 2 - 4: g - c''	

Beachten Sie das geltende Urheberrecht

LITERATURLISTE SPIELLEUTE D2

Naturtoninstrumente

D2 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Günter Herr: Der Fanfarenzug	Verlag: Siegfried Rundel	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: SR 1554
---------------------------------	---	------------------------------------	--	----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
023	Nr. 1	Marsch mit Vorspiel	4/4	F 1: c' - e''	Sehr schnell
024	Nr. 3	Marsch	4/4	g - e''	
025	Nr. 45	Marsch	4/4	F 1: c' - e''	
026	Nr. 7	Marsch	4/4	F 1: c' - e''	
027	Nr. 8	Marsch	Alla breve	F 2: g - c''	
028	Nr. 9	Der Warburger Marsch	4/4	F 2: c' - c''	
029	Nr. 11	Sehr schnell	12/8	F 2: g - c''	
030	Nr. 12	Marsch	4/4	F 2: g - e''	
031	Nr. 14	Marsch	12/8	F 1: g - e''	Schnell
032	Nr. 15	Marsch	4/4	F 2: c' - c''	
033	Nr. 16	Marsch	4/4	F 1: c' - e''	
034	Nr. 17	Sehr schnell	12/8	F 2: e' - e''	
035	Nr. 18	Marsch mit Variationen	4/4	F 2: e' - c''	
036	Nr. 19	Sehr schnell	12/8	F 2: c' - c''	

Beachten Sie das geltende Urheberrecht

LITERATURLISTE SPIELLEUTE D2

Naturtoninstrumente

D2 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Friedrich Deisenroth: ZIMMERMANN - FANFAREN - MUSIK Heft I	Verlag: Wilhelm Zimmermann	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: ZF 19260
---------------------------------	---	--------------------------------------	--	-----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
037	Seite 4 Nr. 2	Vor dem Römerturm	4/4	F 1: g - c'' Bassf.: c' - c''	Marsch
038	Seite 5 Nr. 3	Im Rittersaal	4/4	F 1: g - c'' Bassf.: g - c''	Marsch
039	Seite 7 Nr. 5	Die Kuriere	2/4	F 1: g - c'' Bassf.: g - c''	Reitermarsch
040	Seite 8 Nr. 6	Der Postillon	6/8	F 1: g - c''	Marsch

D2 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Friedrich Deisenroth: ZIMMERMANN - FANFAREN - MUSIK Heft II	Verlag: Wilhelm Zimmermann	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: ZF 19270
---------------------------------	--	--------------------------------------	--	-----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
041	Seite 3 Nr. 1	Entrata Zur Eröffnung	4/4	F 1: g - e'' F 2: g - c''	Gravitätisches Zeitmass
042	Seite 4/5 Nr. 2	Geschwindmarsch	4/4	F 1: g - e'' F 2/Bassf.: g - c''	Tempo: 112 – 118 Viertel
043	Seite 5/6 Nr. 3	Durch die Auen	6/8	F 1: c' - e''	Reitermarsch, auch als Galoppmarsch zu verwenden Tempo: 112 + 88 punktierte Viertel
044	Seite 7 Nr. 4	Zur Huldigung Marsch	6/8	F 1: g - e''	Beschwingtes Marschtempo

Beachten Sie das geltende Urheberrecht

LITERATURLISTE SPIELLEUTE D2

Naturtoninstrumente

D2 Naturtoninstrument	Lehrbuch von Friedrich Deisenroth: ZIMMERMANN - FANFAREN - MUSIK Heft II	Verlag: Wilhelm Zimmermann	Zu beziehen: www.westharzer-musikhaus.de	Bestellnummer: ZF 19270
---------------------------------	--	--------------------------------------	--	-----------------------------------

Nr.	Seite/ Nr. im Buch	Titel	Takt - arten	Ton- umfang	Anmerkungen/Hinweise zum Vortrag
045	Seite 8/9 Nr. 5	Gladiator Festmarsch	4/4	F 1: c' - e'' F 2: g - e'' F 3/Bassf.: g - c''	Feierliches Tempo (aber auch Geschwindmarsch)