

D2 - Prüfung MBS

Musterbogen

Name:

Wohnort:

Vorname:

Musikverein:

Geburtstag:

Instrument:

Punktzahl Theorie (24 von 40 Punkten werden benötigt)

Punktzahl Praxis (36 von 60 Punkten werden benötigt):

ab 95 Punkte: sehr gut (1)
ab 89 Punkte: sehr gut – gut (1 - 2)
ab 83 Punkte: gut (2)
ab 77 Punkte: gut – befriedigend (2 - 3)
ab 71 Punkte: befriedigend (3)
ab 65 Punkte: befriedigend – ausreichend (3 - 4)
ab 60 Punkte: ausreichend (4)
bis 59 Punkte: teilgenommen

Gesamtpunktzahl:

(Gesamtpunktzahl: 100)

Leistungsprädikat:

Ort, Datum

Lehrgangleiter

7. Ergänze mit Vorzeichen so, dass eine Dur-Tonleiter entsteht.
Schreibe anschließend die parallele Moll-Tonart in Viertel-Noten.

E-Dur 4

- Moll harmonisch abwärts

B-Dur

- Moll melodisch aufwärts

8. Schreibe die Vorzeichen von:

2

A Em Es Hm

9. Benenne und bilde folgende Intervalle aufwärts:

3

_____ _____ 7+

_____ 3+ 5

2

10. Notiere die enharmonischen Töne (in ganzen Noten):

2

11. Bilde über den Grundtönen die folgenden Akkorde (Grundstellung):

D A° Em As⁺

