

D2 - Prüfung MBS

Musterbogen

ab 95 Punkte: sehr gut (1)
ab 89 Punkte: sehr gut – gut (1 - 2)
ab 83 Punkte: gut (2)
ab 77 Punkte: gut – befriedigend (2 - 3)
ab 71 Punkte: befriedigend (3)
ab 65 Punkte: befriedigend – ausreichend (3 - 4)
ab 60 Punkte: ausreichend (4)
bis 59 Punkte teilgenommen

7. Ergänze mit Vorzeichen so, dass eine Dur-Tonleiter entsteht.
Schreibe anschließend die parallele Moll-Tonart in Viertel-Noten.

0,5 Punkte

E-Dur

cis - Moll harmonisch abwärts 0,5 Punkte

1 Punkt
(es können 1/2 Punkte vergeben werden)

B-Dur

0,5 Punkte

g - Moll melodisch aufwärts 0,5 Punkte

1 Punkt
(es können 1/2 Punkte vergeben werden)

8. Schreibe die Vorzeichen von:

jeweils 0,5 Punkte

A Em Es Hm

9. Benenne und bilde folgende Intervalle aufwärts:

jeweils 0,5 Punkte

3- 4ü 7+ 4ü 3+ 5

10. Notiere die enharmonischen Töne (in ganzen Noten):

pro Takt 0,5 Punkte

11. Bilde/Bestimme über den Grundtönen die folgenden Akkorde in Grundstellung:

pro Takt 0,5 Punkte

D A° Em As⁺

12. Über den Akkorden ist die Tonart angegeben, in der sie stehen. Schreibe unter die Akkorde den Namen der entsprechenden Hauptfunktion und bestimme die Lage des Akkords:

Dm Cm

__s__|__8__ __t__|__8__

A As

__S__|__3__ __D__|__3__

Hauptfunktion und Lage je 0,5 Punkte

4

13. Bestimme die Akkorde:

D G⁺

Es⁺ Gm

pro Takt 0,5 Punkte

2

14. Schreibe die Taktschläge unter die Noten:

1 2 + 3 4(5) 6 1 2 + 3 4 5 6 + 1(23) 4(5) 6 1 + (2) + 3 4(56)

pro Takt 0,5 Punkte

2

15. Vervollständige die Takte mit Noten (pro Pfeil eine Note):

pro Pfeil 0,5 Punkte

2

16. Setze die richtigen Zahlen in den Lückentext ein:

pro Wort 0,5 Punkte

2

In der Zeit von 4 (Epoche: 3) fanden Komponisten wie Bach oder Vivaldi ihren Platz. Der Komponist der deutschen Nationalhymne (Haydn) lebte in Zeit der 2.
Wenn man von Musik aus dem 19. Jahrhundert spricht meint man folgende Epoche: 1.

Wortschatz

- | | |
|-------------|----------------|
| 1. Romantik | 4. 1600-1750 |
| 2. Klassik | 5. 1820-1914 |
| 3. Barock | 6. 15./16. Jh. |

17. Verbinde zu passenden Paaren:

- a + 4 c + 1 *pro Verbindung 0,5 Punkte*
b + 2 d + 3

18. Fülle die Lücken aus:

Ich spiele _____. Mein Instrument gehört zur Familie der _____, 0,5 Punkte
Ich kenne folgendes weiteres Instrument aus dieser Familie: _____, 0,5 Punkte

2+1

19. Was bedeuten folgende musikalische Ausführungen?

pro Begriff 0,5 Punkte

2

- stringendo = drängend, schneller werden morendo = ersterbend
sempre = immer al fine = bis zum Ende